大学羽毛球"慕课+翻转课堂"教学模式的构建与应用

陈传浈^{1,2},周威¹

(1.华南师范大学体育科学学院,广东广州 510006; 2.深圳市南海中学,广东深圳 518054)

摘 要:设计羽毛球慕课的课程内容,并构建了羽毛球慕课与翻转课堂相结合的新型教学模 式。研究表明,在互联网时代普通高校体育教学改革必须走转型与升级的道路,对体育教师信息 技术素养与业务能力提出更高的要求。与此同时,为提升体育教师参与教学模式改革创新的内生 动力,学校应革新体育教师激励与评价机制,完善校园网络学习服务平台,使羽毛球慕课形成优 质教育资源后向社会开放共享。

关键 词:学校体育;羽毛球慕课;翻转课堂;体育教学;普通高校
中图分类号:G807 文献标志码:A 文章编号:1006-7116(2017)05-0098-04

The construction and application of "MOOC + flipped classroom" teaching mode for university badminton

CHEN Chuan-zhen, ZHOU Wei

(1.School of Physical Education, South China Normal University, Guangzhou 510006, China;2.Shenzhen Nanhai School, Shenzhen 518054, China)

Abstract: By applying "MOOC + flipped classroom" teaching mode, the authors studied university badminton course, designed the contents of badminton MOOC, and established a new teaching mode that combines badminton MOOC with flipped classroom. This research shows that under the background of the Internet era, regular university physical education reform must walk the path of transformation and upgrading, and put forward higher requirements for physical education teachers' information technology makings and business abilities. In the mean time, in order to boost physical education teachers' endogenous power for participating in teaching mode reform and innovation, the schools should innovate on physical education teacher stimulation and evaluation mechanism, perfect campus network learning service platform, and open badminton MOOC to society for sharing after it becomes a high quality education resource. **Key words:** school physical education; badminton MOOC; flipped classroom; physical education teaching; regular university

当前全世界高校的课程教学模式正经历着一场数 字化、网络化、全球化的历史性变革,慕课(大规模在 线开放课程,MOOCs)和翻转课堂(Flipped Classroom) 无疑成为这场变革的两大焦点^[1]。慕课解构了传统课堂 人与人之间面对面交流体系中教与学的行为链,重建 了基于互联网的交互体系^[2],实现了平台、教师、学习 者和学习资源4大元素之间的联动^[3]。而翻转课堂通过 变革传统的教学流程,要求学习者在课前利用视频等 教育资源完成知识点的自主学习,课堂则主要进行师 生互动式答疑讨论,其所带来的是知识传授的提前和 知识内化的优化⁴⁴,实现了传统教学中师生角色的翻转。当前,国内语言、计算机等学科对慕课、翻转课 堂模式的尝试与应用研究较多,相关学者也针对慕课 本土化、慕课模式下的翻转课堂教学应用等进行了探 讨。反观体育教学,有关体育慕课、体育翻转课堂的 应用研究少见。羽毛球课是大学体育课的重要组成部 分,羽毛球运动是一个相互进行击球对抗的球类体育 运动项目,是一项在室内外均可进行的小型球类运动。 场地适中、器材简便,既充满乐趣又能强身健体的一 项大众化的体育活动,也是竞技性较强的比赛项目¹⁵。

收稿日期: 2016-08-24 作者简介: 陈传浈(1991-), 女, 硕士研究生, 研究方向: 体育教育训练学。E-mail: 892823428@qq.com 该运动以其趣味性、娱乐性、观赏性、健身性等特点 深受大学生的喜爱与追捧。为此,分析"慕课+翻转课 堂"教学模式的必要性,设计羽毛球慕课的课程内容, 探究高校羽毛球"慕课+翻转课堂"的应用模式,并探 索高校在互联网背景下体育教师保障与激励机制的革 新,对鼓励教师及时转换教学观念,加快体育教师教育 技术的更新与升级,唤醒体育教师教学的内在动机与热 情,提高体育课堂教学效果,促进高校加快对新型教学 模式的尝试与应用、普及与推广具有重要意义。

1 羽毛球"慕课+翻转课堂"教学模式的必要性

慕课,起源于国外的高等院校,学习主体往往是 大学生或成年人,学员主要是在网上学习、观看视频、 完成作业、讨论交流等,课程学完后学员获得学分或 授课教师的认可¹⁶。显然,单纯慕课的学习形式不适合 中国应试教育下习惯以知识传授为主要教学模式的学 生,更不适合需要实践与理论并存的羽毛球教学。此 外,慕课学习对学生的自主性意味着学习者需对自己 的学习承担主要责任,因而对自主学习能力要求更高。 已有研究表明,国内学习者在虚拟环境下的自主学习 效果并不理想¹¹,这势必会影响慕课学习的效果。慕课 可以提供高质量、系统性的在线学习资源与平台,但 却无法使师生之间进行面对面地交流和探讨。因此, 若想利用慕课进行教学,必须探索适合中国本土化的 慕课应用模式。

在慕课浪潮席卷教育在线学习领域的同时, 翻转 课堂教学模式也悄然兴起。翻转课堂的出现颠覆了我 国教育系统下以知识传授为主体的传统教学模式,实 现了课堂翻转。在翻转过程中,教学形式从"课堂讲 解+课后作业"转为"课前学习+课堂研究";教师从 知识的传授者、课堂管理者转变为学习指导者、促进 者;学生从被动接受者转变成主动学习者;课堂上面 对面的讨论式教学则更有利于思维的深化与拓展、情 感的沟通、体验的丰富等。值得注意的是,翻转课堂 中课前学习环节在整个翻转教学中至关重要,学生课 前学习的质量直接影响着课堂翻转的效果。可见,翻 转课堂模式下规范与提高学生课前学习效果的性。纵 观当前已有的翻转课堂模式实践研究,均缺乏对课前 学习过程的监督和检验。基于此,考虑到不同学生在 学习基础和学习目标上的差异性, 立足于"慕课"的 开放性、大规模、教育资源丰富和数字化特性,根据 教学大纲并按专业、层次的不同,在"慕课"教学平 台上为学生提供不同难度、深度和广度的个性化学习 内容,供不同专业、不同需求的学习者选择使用,以 促进学生对知识的掌握,这一点显得尤为重要,同时也 是保证翻转课堂模式取得良好教学效果最可行的策略。

大学羽毛球课是大学生普遍喜爱的体育课程之 一,但在实际的羽毛球教学过程中,存在教学对象数 量较多、专业混杂、水平参差不齐、场地数量受限等 因素,导致学生学习积极性不高、练习强度与密度不 够、竞争与合作意识不强等显著问题,而且羽毛球技 术与战术的形成规律要求学生在学习过程中必须进行 理论学习并对基本技术进行反复练习与加强,这就意 味看学生要想全面掌握羽毛球技术,高质量地完成羽 毛球课课程目标,就不能仅在课堂上进行理论学习与 技术练习,而是要增加羽毛球技术学习的时间,提高 基本技术的练习强度与密度。针对这种情况,本研究 探索出融合二者各自优势的"慕课+翻转课堂"教学 模式,既解决了传统班级授课制模式下学生数量多、 学习主体性弱、师生间交互面窄、课程资源单一、教 学方式固定等诸多问题,同时也为校际间共享优质教 学资源,探索个别化、自主性与互动式的创新型人才 培养模式,促进专业领域前沿思想互动交流,推动教 育公平的实现提供了极大的可能。

2 羽毛球慕课的课程内容设计

在线学习平台是"慕课+翻转课堂"教学模式的 载体,载体是否完善直接决定着"慕课+翻转课堂" 教学的成功与否⁶⁶。换句话说,羽毛球慕课是"慕课+ 翻转课堂"教学模式的载体,而羽毛球慕课的质量是 决定"慕课+翻转课堂"教学模式尝试与应用的重要 前提条件。羽毛球慕课的课程内容是完成羽毛球教学 目标的在线实施路径,实现羽毛球教学目标是羽毛球 慕课课程的最终目的。慕课与微课、精品课程等不同, 慕课的内容及结构相较于以上几种多媒体教学视频资 源更具系统性、严谨性,而且实现了由单向向双向、 多向交互的转变与升级。因此,在思考如何利用羽毛 球"慕课+翻转课堂"模式进行羽毛球教学之前,需 要对羽毛球慕课的课程内容进行整体设计,以便能达 到内容反映目标、目标作用内容的设计效果。以华南 师范大学为例,羽毛球是为全校二年级学生开设的大 学体育课羽毛球必修选项课程,共计36学时,学完该 课程并通过考核后可获得1学分。根据羽毛球课程教 学大纲选定羽毛球慕课的教学内容,并制定学生在线 羽毛球慕课学习计划。

整个羽毛球慕课共分为 18 周的课程内容进行教 学。第1周是羽毛球运动概述,包括羽毛球场地与器 材、羽毛球装备、羽毛球比赛规则等;第 2~11 周, 进行羽毛球各项技术的教学;第 12~15 周,进行专项 练习、教学比赛;第 16~18 周进行在线考试:在线考 试主要针对前 15 周所学的羽毛球技术、比赛规则、器 材与场地等知识,并利用文字、图片、视频等素材以 主观题与客观题的形式对学生进行测评。最终根据学 生的线上成绩(占 25%,包括视频点击量 5%、论坛发 帖数 10%、作业提交次数与完成质量 10%)、线下成绩 (占 30%,包括课堂技术展示质量 10%、课堂学习态度 10%、课堂活跃程度 10%)、期末考试成绩(占 40%, 线上理论成绩 15%)、线下正手发高远球考试成绩 25%) 与同伴互评成绩(占 5%)的总分划定及格分数线,再对成 绩合格的学生进行学分认定并颁发结业证书。

3 大学羽毛球"慕课+翻转课堂"教学模式 的应用

在羽毛球慕课的课程内容设计完成后,进行大学 羽毛球"慕课+翻转课堂"教学模式的构建。在传统 羽毛球课中,学生普遍的学习顺序是课堂听讲-课后 复习-完成作业-考核,而羽毛球慕课的学习顺序是观 看视频-自主学习-在线交互-完成作业-考核。从形式 上看,羽毛球慕课是在线学习,传统羽毛球课是实地 学习。从学生学习顺序来看,羽毛球慕课是"搬到网 络上的传统羽毛球课",区别是它可以面对更多时间和 空间范围的观众。而翻转课堂则强调课前观看教学视 频、课中实践纠错、课后提炼总结,将知识的传授放 在课前,将知识的内化留在课上。这种学习方式有助 于记忆的巩固与强化,有利于启发学生的学习思维, 能够显著提高学生学习的主体地位,加快教师的角色 转换。然而,不管是羽毛球慕课与传统羽毛球课的课 上听讲巩固、课后练习、期末考核,还是翻转课堂的 课前自学自练、课中实战纠正、课后总结巩固,这二 者取其一皆是片面的,对学生思维的发展,学习习惯 的养成均有不足之处。若偏重羽毛球慕课在线自学便 缺乏学生与教师之间面对面的交流与互动, 若偏重单 纯的课堂翻转则无法对学生课前学习效果进行监测与 量化。在此基础上,对这两种教学模式进行研究后发 现其实二者可相互依存且不矛盾;羽毛球慕课视频中 教师讲课可代替传统羽毛球课的教学顺序,在翻转课 堂的课前自学阶段发挥着重要作用, 而翻转课堂也可 弥补羽毛球慕课无法使师生实地面对面、缺乏实际交 流的情况。因此,以将二者的优势进行结合互补为出 发点,打造羽毛球"慕课+翻转课堂"的新型教学模 式。事实上,这种既通过网络在线学习,又能够通过 线下师生面对面传授知识的交互方式在本质上属于混 合式学习模式。因而,大学羽毛球"慕课+翻转课堂" 应用模式的设计应该属于混合式学习模式的设计。

混合式学习课程设计可分为前端分析、活动与资

源设计和教学评价设计3个阶段¹⁷,其中活动与资源设 计又包括在线活动设计和课堂活动设计。结合羽毛球教 学的特点,在在线活动设计与课堂活动设计之前增添开 课前活动部分,原因在于只有对班级学生有一定的了解 和分配之后,在线与课堂活动才能达到理想的效果。翻 转课堂的目的是为了让学生从被动学习转向主动学习, 让学生能够有更多时间发展更高级的思维,如布卢姆目 标分类学中的分析、综合与评价等^{18]}。翻转课堂教学模 式强调课前进行技术动作的学习,课内进行动作的展示 与纠正、课后进行动作巩固与强化的学习顺序,是对知 识传授、知识内化两个阶段的颠覆。基于此,设计出以 羽毛球教学中正手击高远球为例的"慕课+翻转课堂" 教学应用模式框架。

3.1 前端分析

该阶段包括羽毛球教师对自身的教育思想、教育 理念、教学设计能力和相关学科交叉现状进行分析,以 及对公体学生、羽毛球教学目标、学习内容和练习环境 等进行分析。在确定开设羽毛球课后,教师将已制作完 成的羽毛球慕课上传至校园课程网络系统,或选择已有 的其他学校或网络平台的优质羽毛球慕课,了解其教学 内容、教学计划等,并结合本校羽毛球课的培养目标和 公体学生的特点,制定"慕课+翻转课堂"模式下校本 课程的教学目标、教学内容和教学计划等。

3.2 开课前活动设计

该阶段是前端分析阶段的验证,也是在线活动设 计的"探路石"。教师在确定本学期开设羽毛球课并已 上传完羽毛球慕课后,学生网上观看羽毛球课程视频 简介并决定是否修读该课程,教师再进入教务系统查 看学生名单,在正式上课之前组织安排师生进行见面 交流会。旨在确定班级人数,了解授课班级学生的基 本信息,同时将学生分成几个学习小组,选定小组负 责人,最后公布该学期羽毛球在线与课堂教学的整体 计划与相关要求,为在线活动与课堂活动的顺利进行 奠定基础。

3.3 在线活动设计

在线活动主要是教师与学生双方在线进行交流互动、提问答疑等教与学的过程。教师在线活动主要包括,根据前端分析与开课前对学生的初步了解确定羽毛球慕课教学计划、课程内容和知识类型。在学生观看羽毛球教学视频之前,根据羽毛球课的培养目标和公体学生的特征,分配学习任务,抛出观看视频时应发现并解决的问题(比如观察正手高远球技术的重难点,模仿视频中正手击高远球动作并进行练习)。此外,教师还应承担解决学生在线学习过程出现的问题并进行在线答疑与指导工作。最后,将学生普遍存在的疑

问以及一些其他具有代表性的问题,进行全面总结并 发布可供学生存档的相应问题的解答。

学生在线活动主要包括,完成羽毛球慕课视频以 及教师提供的其他课程资源的学习,参与在线论坛、 微信、微博群组或实地讨论组等交流与互动,完成在 观看羽毛球慕课视频前教师提出的问题、布置的任务, 并在线上提出学习过程中遇到的问题和产生的疑惑, 与同学和教师共同讨论和交流。除此之外,学生在线 约定线下练习时间,以个人或小组的形式进行羽毛球 慕课教学视频中技术的练习和掌握,以便为课堂实地 展示所学羽毛球慕课中的技术做好充分准备。

3.4 课堂活动设计

羽毛球"慕课+翻转课堂"模式下的课堂面授是 解决学生质疑、纠正技术动作并进行强化练习的过程, 也是教师利用情境、协作、对话、比赛等要素充分发 挥学生的主动性,并组织、引导学生去解决技术问题 的教学过程。翻转课堂模式强调课前观看教学视频、 课中实践纠错、课后提炼总结,将知识的传授放在课 前,将知识的内化留在课上,这种学习方式有利于启 发学生的学习思维,能够显著提高学生学习的主体地 位,加快教师的角色转换。因此,在进行课堂活动时 体育教师应注意避免重复传统课堂以讲授为主的教学 模式,需根据学生在课堂技术展示中存在的问题进行 针对性地纠正与指导,对羽毛球技术学习中的重点难 点适当地进行梳理和强化,以小组代表展示,全组技 术展示,技术评比,组与组、个人与个人之间比赛等 形式,让学生展示针对羽毛球慕课布置的课堂任务, 或组织课堂针对某一主题开展研讨会并对问题进行总 结。如果说羽毛球慕课的质量是"慕课+翻转课堂" 模式的基石,那么翻转课堂的有效性则是该模式的灵 魂所在,也是颠覆传统的以教师讲解示范为主教学方 式的制胜点。

3.5 多元评价设计

多元评价设计是相对于当前普遍应用的单一评价 方式,如根据期末考试成绩决定该门课程成绩。该教 学模式下的多元评价设计,首先将数字化定量评价与 素质化定性评价相结合,在线学习的视频点击量、论 坛发帖数等各类数据经计算机处理可集结到教师的课 程分析数据库中,作为定量评价的依据,同时课堂活 动中学生的技术表现与学习态度又可作为素质化定性 评价的重要指标。其次,该模式使过程性评价与终结 性评价的结合路径得到落实,过程性评价包括线上学 习表现与课堂学习表现,还包括平时参与比赛的频率 与成绩;终结性评价包括线上羽毛球理论考试与课堂 期末发高远球考试的成绩。作为一种新型教学模式的 尝试与应用,除了对学生进行多元化的评价设计外, 还应对教师进行评价。对教师评价的标准一般从羽毛 球慕课的质量、教学组织能力、教学手段、教学效果 等方面进行。

随着人类社会向信息技术时代的大步迈进,借助 于现代信息技术改革学校的人才培养模式,促进教育 公平和质量的提升,既是教育发展的机遇,也是社会 发展之所需^[9]。探究大学羽毛球"慕课+翻转课堂"教 学新模式并推动高校体育教学改革转型与升级,需要 学校、教师、学生三方的共同参与与合作。只有校、 师、生三方协同合作才能形成以学生为主体、以教师 为主导、以学校为支撑的教育氛围,共同推进羽毛球 课教学模式的变革与创新。此外,羽毛球"慕课+翻 转课堂"模式逐步完善后,可将成熟后的羽毛球慕课 面向全社会开放共享,对促进教育机会均等、共享优 质教育资源、提升高校知名度和影响力均有重要意义。

参考文献:

[1] 章木林,孙小军.基于慕课的翻转课堂教学模式研究——以大学英语后续课程为例[J].现代教育技术,
2015(8): 81-87.

[2] 邹景平. MOOC 的精神重于形式[J]. 中国远程教育(资讯), 2013(8): 72.

[3] 陈冰冰. MOOCs 课程模式: 贡献与困境[J]. 外语 电化教学, 2014(3): 38-43.

[4] 王素敏,张立新. 大学英语学习者对翻转课堂接受 度的调查研究[J]. 现代教育技术, 2014(3): 71-78.

[5] 杨磊. 关于羽毛球运动健康价值的分析研究[C]// 第一届"全民健身,科学运动"学术交流大会论文集. 南昌: 江西省体育科学学会, 2016.

[6] 于天贞,田爱丽."慕课+翻转课堂"教学模式的 追求及实践路径——华师慕课在大数据时代下的探索 [J].中小学信息技术教育,2014(11):10-13.

[7] 黄荣怀,马丁,郑兰琴,等.基于混合式学习的课 程设计理论[J]. 电化教育研究, 2009(1): 9-14.

[8] TEDI. About the Flipped Classroom[EB/OL]. (2014-08-01) [2016-07-21]. http://www.uq.edu.au/ tediteach/flipped-classroom/what-is-fc.html.

[9] 田爱丽."慕课加翻转课堂教学"成效的实证研究[J]. 开放教育研究, 2015, 21(6): 86-94.