

·体育社会科学·

论广州亚运会的内涵文化遗产

金岱, 张丽, 聂晨曦, 刘丽芳, 杨小雨, 谢丽

(华南师范大学 文学院, 广东 广州 510006)

摘 要: 就2010年广州亚运会在广州精神和亚洲价值方面的思想与学术影响, 以及其传播、文学艺术对广州神韵与亚洲风采的展示、广州之学习性都市的建设、具有广州和岭南特色的中国传统文化的弘扬、广州人性格的塑造等方面可能留下的丰富的城市内涵文化遗产进行预测。经过周密策划、强力措施、广为宣传、广泛参与, 则广州、广东的精神文化建设, 软实力和象征资本的提升, 乃至整个中国的文化现代化和亚洲各国各民族文化的多元共生等都将得到有力的推动。

关键词: 体育社会学; 广州亚运会; 内涵文化; 文化遗产

中图分类号: G811.23 **文献标识码:** A **文章编号:** 1006-7116(2008)12-0014-05

Intrinsic cultural heritages of Guangzhou Asian Games

JIN Dai, ZHANG Li, NIE Chen-xi, LIU Li-fang, YANG Xiao-yu, XIE Li

(School of Chinese Language and Literature, South China Normal University, Guangzhou 510006, China)

Abstract: The authors predicted the effects of Guangzhou Asian Games 2010 on the ideology of and academic researches on Guangzhou spirit and Asian value, as well as hefty urban intrinsic cultural heritages that may be passed down by its communication, literature and art to the demonstration of Guangzhou's graceful bearing and Asian elegant demeanor, the construction of Guangzhou as a learning type metropolis, the promotion of traditional Chinese culture with Guangzhou and Lingnan features, and the building of personality of Guangzhou citizens, and thus predicted that careful planning, powerful measures, extensive promotion and comprehensive participation will greatly boost the spiritual and cultural construction and the enhancement of soft strength and symbolic capital of Guangzhou and Guangdong, and even the multi-elemental coexistence of cultural modernization of the entire China and national culture of all countries in Asia.

Key words: sports sociology; Guangzhou Asian Games; intrinsic culture; cultural heritages

2008年北京奥运会, 其文化重心在于展示有着数千年乃至万年连续文明的中华古老文化的魅力, 以及世界多样文化的交流汇聚。我们认为, 2010年广州亚运会的文化重心则应展示以广州为象征的中国和亚洲的充满民族和地区文化特征的现代化成就、现代文明进程、全球化进程。依此思路抓住亚运契机在文化上打造广州品牌, 主要可从城市内涵文化与文化产业两个方面进行。一个城市的内涵文化, 就是这个城市相对于物质文化和制度文化的精神文化; 一个城市的文化产业, 则是这个城市内涵文化的外显和现代传播,

同时是这个城市经济增长的最新最有力的表现。

本文主要对广州亚运会的内涵文化遗产进行讨论, 文化产业遗产另文阐述。

1 广州亚运与广州精神和亚洲价值

大型体育赛事不仅仅是运动的交流场合, 它早已成为城市间、国家间的文化、精神、价值交流的平台。例如, 2002年釜山亚运会期间举行的文化与国际哲学学术大会、亚洲古典音乐学术研讨会、亚洲国际艺术研讨会等活动非常有效地提升了举办城市的品位。

收稿日期: 2008-06-27

基金项目: 广州市哲学社会科学“十一五”规划2007年度重点课题(07ZH3)《文化广州的核心价值、系统发展与引领功能研究》; 第16届亚运会组委会委托课题《广州亚运文化遗产研究》阶段性成果。

作者简介: 金岱(1953-), 男, 教授, 博士研究生导师, 研究方向: 当代文学与当代文化。张丽, 聂晨曦, 刘丽芳, 杨小雨, 谢丽均系华南师范大学文学院硕士研究生(并列第二作者)。

2008 年北京奥运会也是推动城市发展和传播自身文化价值的盛会。自 2003 年以来,北京每年举行 1 次官方学术论坛——奥运国际论坛,其主题丰富多彩,如“北京 2008——奥林匹克教育研讨会”“创造的多样性:奥林匹克精神与东方文化”等;2006 年 7 月 13 日,北京开始举办奥运大讲坛,并充分利用网络、报纸等媒体进行宣传。同时,一批与奥运相关的书籍,如《奥运传播与文化》《人文奥运研究》等也相继出版。

2010 年广州亚运会为广州张扬个性,并为亚洲价值的讨论提供了一个千载难逢的机遇。作为一个具有 2 200 年历史的商埠和中国改革开放的最前沿,藉此契机将最具特色的广州文化精神进一步深入发掘,努力弘扬;同时展开有关亚洲价值的讨论,使亚洲各国在这方面产生更多共识共鸣,这必将成为广州亚运会成功举办后留给我们的一个重要文化遗产。

1.1 进一步确立广州岭南文化的中心地位及现代化前沿地位

2010 年广州亚运会的举办是一个让世人重新认识广州、广东的契机,通过举办论坛和各种形式的研讨会将有助于强化人们对海上丝绸之路与广州、广东的认知,对海上丝绸之路历史的了解;加深人们对岭南文化、岭南文化中的广府文化的领会;促进对广州人性格的挖掘和对广州城市精神的提炼;推动亚洲和世界各国人民对广州改革开放 30 多年来巨大变化及其未来发展的了解和思索。在此基础上产生的系列论文、图书、光盘、电视片,将成为加速广州城市发展、研究广州及广东文化的重要资料。

1.2 亚运会将促进广州公民社会的建设

2010 年广州亚运会的举办将是提升市民素质的一个极好时机。通过举办论坛和网上公众参与的开放性讨论及多种形式的活动,在观念上提升市民各方面的素质,培育其现代公民意识,提高市民对公众生活的参与度,推动广州更好更快地形成真正现代意义上的公民社会。

同时,以亚运为主题的开放性学术活动,亦将在一定程度上改变人文社会学者在公共生活中“闭门造车”的形象,使他们更为积极地参与公共生活。与市民素质的提升形成良性循环,也将提高公民社会的成熟度。由此可望形成一批具有公共生活意识的应用型人文社会学者及其相应的代表性成果。

1.3 亚运会将促进亚洲文化多元共生

亚运会是体育盛会,也是文化交流、碰撞、融合的机会,它为亚洲各国之间形成多元文化共生和价值共同点创造了机遇。

广州市主管迎亚运事务的副市长许瑞生曾指出,

广州亚运会将致力于推动亚洲文化的多元化发展,促进亚洲各国、各个族群之间的对话和沟通^[1]。2010 年广州亚运会的举办将有利于我国和亚洲各国彼此之间进行了解;将促进广州与亚洲其他城市、地区进行更加深入的交流和合作,促进广州与亚洲其他城市的共同发展;将在亚洲各国之间形成以“和”为贵的共识,进而在某些观念上形成共同的体认。由此可望出版一批研究广州和亚洲各国之间的交往历史,研究亚洲各国各民族文化之异同等的图书及光盘;形成一些政府组织或非政府组织甚至商贸合作的新规约等。

1.4 亚运会将促进体育精神的光大及其在市民生活中的发扬

2010 年广州亚运会的举办以及对体育价值的合理引导,将促进人们对体育运动终极目标的关注,促进教练员、运动员对竞技场上所有参与者主体精神、个人人生价值的关注;使全城市民形成“我运动我健康,我运动我快乐”的理念;深化和谐发展的体育精神对个人成长的影响,将促进体育运动中拼搏、进取精神对广州市民和广州城市进一步发展的影响。由此将产生一批市民原创、改编的健身方法成果(图书或光盘等),涉及体育精神与生活价值的研究性或传播性成果(论文、图书等),以及亚运相关产业的创业计划等。

2 广州亚运与广州神韵和亚洲风采

历届大型国际体育盛会,高雅艺术文化的展示是不可或缺的。主办城市都会借助难得的机遇,向全世界展示自己独特的高雅艺术文化魅力,为城市留下宝贵的文化遗产。2002 年釜山亚运会举办期间,有 5 个不同地区的 100 种文化晚会举行。釜山亚组委更组织举办了亚洲戏剧节、釜山国际环境舞蹈节、亚洲音乐节、2002 韩国亚运会古典音乐盛会、Jangsam&Dopo 戏剧表演等精彩的高雅艺术展示,在向全世界人民展示韩国高雅文化的同时,也为釜山这座城市留下了丰富而宝贵的文化遗产^[2]。

2.1 亚运会将促进体育文学的繁荣

在所有的高雅艺术门类中,文学与奥林匹克运动的关系最为特殊。文学从奥林匹克运动中吸取营养,寻找素材,以文字去表达艺术家对体育运动的审美感受,它虽然不像音乐、舞蹈、绘画、雕塑那样直接渗入体育,但却像镜子一样反射着体育盛会的斑驳色彩。

历史上,借助大型体育盛会,艺术家们创作了很多流芳百世的文学佳作,像现代奥林匹克运动的创始人顾拜旦的《体育颂》就是一首优美动听的散文诗。2010 年第 16 届亚运会即将在广州举行,借助亚运东风,广东文学界乃至整个中国文坛必将掀起一股体育

文学创作热潮,以亚运为主题的小说、诗歌、报告文学等创作必将大量涌现,成为文学史上不可磨灭的一笔,也将进一步促进广州文学的发展。亚运文学作品的创作和传播对提高广州市民参与亚运的积极性以及对亚运知识的了解都将产生积极作用。

2.2 亚运会期间将有丰富多彩的音乐、舞蹈展示

广州亚运会的举办将进一步促进世界对中国音乐和舞蹈的了解,提升广东文化的国际知名度,促进广东文艺与世界文艺的交流,为广东文化走向世界舞台创造了难得的机遇。以亚运为主题的相关文艺活动将加强广州的文化资源优质化建设,把广东文化中的元素型资源转化为能够与国际接轨的品牌型资源。更多的人会了解到广东音乐和舞蹈的美好,使其不再仅仅是中国文艺界的一朵奇葩,而成为世界艺术殿堂里的一块瑰宝。同时,亚运会期间的各国文艺演出也必将促进异域文化与中国文化的交流与融合,增添城市的艺术氛围,提高市民的艺术修养,为将广州打造成中国最具艺术感的城市打下坚实基础。

借助亚运机遇,广东乐坛也会产生一批优秀的广东音乐、广东汉乐以及潮州音乐作品,舞蹈界也将产生一批以弘扬亚运精神为主旨的芭蕾舞、现代舞作品,这些作品将成为象征广州文化的新品牌。

2.3 大量雕塑、绘画和书法作品将为亚运会增色添彩

早在古希腊时代,人们就发现展示体育与生活 and 艺术之间密切关系的最佳载体莫过于雕塑和绘画了。至今仍保存完好的著名古代奥林匹克雕塑《帕加马祭坛》《掷铁饼者》、绘画作品《少年拳击比赛》,无不闪现着希腊古典美学与智慧的光芒,展示着运动美与人体美的结合。现代奥林匹克雕塑和绘画不仅沿着古希腊时代作品力与美相结合的传统,在文化装饰的实用功能方面也有了很大进展,体育与文艺越来越紧密地结合在了一起。汉城的奥林匹克雕塑公园、西班牙画家詹伯罗为奥运百年盛典创作的立体雕刻画《亚特兰大之星——奥林匹克森林》都是现代奥林匹克运动的优秀文化遗产。此外,中国的书法文化源远流长,书法名家层出不穷,广州亚运将成为进一步弘扬中国书法文化的平台,更好地促进中国书法与亚洲各国书法艺术的交流。

亚运会也是世界奥林匹克运动不可忽视的一部分,广州亚运会也必将产生一批融亚运理念与南粤风情于一炉的雕塑、绘画和书法作品,成为亚运会留给广州的宝贵文化遗产。随着众多优秀作品的产生,岭南画派以及国内很多优秀艺术家、书法家必将蜚声海内外,广东美术也将得到进一步推广和发展。众多优秀雕塑和书画作品的展出也必将陶冶市民情操,为广

州增添特色景观。

2.4 戏剧文化也将借亚运会之机向世人展示自身

亚运会的举办将促进广州演艺界与国内和亚洲优秀演出团体之间的交流,促进广东文化与其他多元文化的沟通与融合。广州市政府可以邀请国内外优秀剧团来穗演出,并以此为契机形成定期演出习惯,为广州戏剧市场营造更加良好的演出氛围,进一步完善演出机制。

亚运会的举办还将促使一批融亚运精神与广州神韵、古典美与现代美于一体的新粤剧、歌剧、话剧和音乐剧产生,为弘扬广东戏剧文化,展现新时代广州精神做出贡献。这些戏剧方面的新作品将在与各地戏剧交流的过程中得到推广和展示,为其成为广州文化演出的新品牌奠定基础。

3 广州亚运与学习型广州

亚运会是奥运精神的延伸,秉承了奥林匹克运动的教育理念,与当前我国全面推进素质教育、提高全民素质的教育发展策略相一致。2004年雅典就以奥运会为契机,成功地实施了奥林匹克教育计划。它将几百年不断发展成熟的体育精神与当代教育、文化价值结合起来,通过推广各种生动形象、又具文化内涵的学习材料,促进了青少年的全面发展^[380-81]。同样,广州亚运会也将促使广州提升城市精神文明面貌,深化学习型都市建设。

3.1 亚运会将有助于广州营造良好的学习环境和浓厚的学习氛围

亚运会的举办将使广州对外开放的步伐进一步加大,国际交往的城市功能更加突出,语言环境的国际化程度更高。为了进一步塑造广州国际化都市的良好形象,创造优良的语言条件,广州应改变当下的语言格局。首先,在不忽略粤语的前提下,推广普通话,特别是在公共场所,使市民养成讲普通话的习惯。其次,提高全民英语水平,尤其是英语口语。争取至2010年,40%的市民能以英语进行日常生活对话。至2020年,市民整体外语水平有本质上的提升,形成适宜外国人工作、学习和生活的良好的人文环境^[346-47]。此外,推广亚洲小语种教育,加强相关人才的培养,也是有助于广州、广东与亚洲各国更加紧密交流的重要途径。

亚运会前后所开展的礼仪教育和礼仪实践活动,不仅有利于推动广州现代文明与世界优秀文化的交流与学习,更能在亚运期间展示广州市民讲文明、重礼仪、热情友善的精神风貌^[337]。同时,礼仪教育将会一直延续下去,逐渐转化为市民的自律行为,而不是随着亚运会的结束而终止。礼仪教育包括日常基本礼仪、

国际基本交往礼仪、赛场文明、亚洲各国的日常用语以及习俗和禁忌。

3.2 亚运会将推动广州市民提高身体素质, 强化终身体育观念

亚运会是一场体育盛事, 最重要的目标之一就是吸引更多的民众参与体育运动^[16]。广州是体育强市, 目前的首要任务是借亚运会的东风, 整合、优化已有资源, 进一步促进体育事业的发展。在完善体育设施, 大力宣传科学体育理念, 广泛开展群众体育健身活动的基础上, 广大市民的体育文化需求将得到更大的满足, 体育健身内化为生活方式; 广州的群众体育逐渐形成寓健身于休闲的特点, 并将长期坚持, 发展成终身体育, 市民的身体素质将会得到极大提高^[17]。

3.3 亚运会将有助于广州在成为学习型城市的过程中迈出关键性的一步

亚运会不仅是一场体育盛事, 同时也是一个展示举办城市风貌的平台, 它所体现的更多的是城市的整体素质、精神文化和现代文明。2010 亚运会将大幅度提升广州市民素质, 铸就市民精神, 并深化广州学习型都市建设, 使其成为具有强大集聚力和辐射力的现代文化中心。

亚运会有利于建立和完善广州文化设施群。文化设施反映了城市的文化水平, 是城市整体形象的一部分。尽管“金穗工程”已全面完成, 广州目前的文化设施建设仍滞后于经济和社会的发展, 人均文化设施占有率偏低, 发展不平衡。因此亟需通过亚运会这一盛事来改变现状。

4 广州亚运与传统文化中的广州

在 2002 年釜山亚运会上, 组委会努力营造了一种“文化参与亚运”的气氛, 使之不仅仅是一个体育赛事, 更是一个促进韩国和朝鲜友好交流、加速统一进程的重要会议, 是一个展示韩国传统文化与传统价值的文化盛会^[15]。2008 年广州第 49 届世乒赛也很好展现了中华传统文化: 我国视乒乓球为国球, 乒乓球不仅为我国造就了大批的世界冠军, 同时也为我国全民健身运动打下了坚实的基础, 著名的“乒乓外交”就凝结了不少中国人的情愫。在第 49 届世乒赛期间举办了“乒乓球世界冠军嘉年华”活动、“中国乒乓球运动与奥运会”展览、乒乓球器材用品展、双鱼乒乓大抽奖等系列活动^[6], 很好地展现传统的体育文化。

广州亚运会是继 2008 年北京奥运会后, 中国在新世纪向世人展示传统风采的又一体育盛事。

4.1 亚运契机将有助于进一步开发广州城市生活中的传统文化资源

亚运会有利于增强广州的可辨析性和可记忆性。广州很多具有传统文化意义的东西已经不复存在, 许多年轻人甚至都不知道, 但这些却是广州这座城市的名片, 是广州人的特性。通过亚运这一契机, 利用媒体复制、勾勒广州的历史, 使人们了解广州这座千年商埠不仅是名副其实的“外贸之都”, 也是实至名归的改革开放的桥头堡。

亚运会有利于把广州打造成“多元文化之都”^[7]。亚运会期间一定会开展多种国际文化交流活动, 只要认真吸收有利于自身发展的其他各国各民族的优秀文化, 广州必将成为一个“多元文化之都”。

4.2 亚运平台将有助于促进亚洲各国各民族之间的沟通

亚运会有利于增强文化生态及传播观念, 可以增进多元文化物种之保存, 增进亚洲各国各民族的合作和交流, 消除彼此之间的误会和隔膜, 使亚洲大家庭各成员能平等相待、互敬互爱。亚运会还有利于增进亚洲各国寻找共同价值理念, 在世界各国文化交往中凸显东方文化。

5 广州亚运与广州人

国际运动会的成功举办, 除了赛会组织管理者之外, 举办城市的广大市民更是发挥了无可替代的作用。同时, 赛会的举办也会对举办城市及其市民产生深远影响, 并形成各种无形、有形遗产。2006 年卡塔尔通过举办多哈亚运会, 向国际社会展示了阿拉伯社会文化和卡塔尔的现代化建设, 让世界对这个西亚小国及其国民有了新的认识。值得一提的是, 在各种国际运动会中, 志愿者服务成为一种沿用至今的体育遗产。体育志愿者服务的起步时间不长, 但在近几届奥运会与亚运会中, 志愿者服务以其鲜明的人文特征, 成为了一道亮丽的风景线, 不但保证了赛会的成功举办, 产生了独特的经济效益, 而且对主办城市乃至主办国的民众有强烈的示范作用, 从而启发了社会良知, 弘扬了人文精神, 具有重要的社会价值与文化价值^[8]。

5.1 亚运会将进一步增强广州人人格素质, 并可望形成相关制度规范

首先, 广州亚运会有利于逐步改掉部分市民的陋习, 全面提高市民综合素质。如亚运会的举办将提高广州市民的文明意识、规则秩序意识、法制意识、诚信意识、环保意识等, 提高市民对广州的认同感、责任感和自豪感, 增强市民的凝聚力, 塑造良好的市民形象、全面提升广州城市文明素质, 向世界展示广州现代国际化城市风貌和市民的良好精神面貌, 达到内聚人心、外树形象的目的。

其次, 有利于增强广州人的服务意识。中国社会

科学院编制的《中国城市竞争力报告(2004年版)》显示,广州市政府服务(官僚主义程度、各种侵权行为的发生率、市民对政府的满意程度)指数排名第2,领先于其他三大城市(北京、上海、深圳),可见广州市政府的服务水平、服务意识比其他大城市高。私人消费和服务(住房及价格、社区服务质量、私人消费质量)指数排名第2,虽落后于深圳,但领先于上海北京^[9]。通过这次亚运会的举办,有望进一步加强广州人的这种服务意识,进而使广州的服务成为中国乃至世界的一流,打造广州服务品牌。

第三,有利于促进相关法律法规的完善,如保护亚运标志的立法、志愿者权利与保障立法等。2007年7月,共青团广州市委、广州青协、广州律师协会受市人大的委托,联合向社会公开招募10名志愿者负责起草《广州市志愿服务条例》草案稿,同时公开征集广州志愿服务立法建议。广州市第十三届人大常委会第九次会议决定,将《广州志愿服务条例》列入今年立法计划。这将为广州亚运提供坚实的志愿服务后盾,更将成为广州志愿服务事业长久健康发展的保障,促进志愿服务的法制化、政府化、机制化、全民化,同时促进广州市多层次社会保障体系的建立和完善。

5.2 亚运会将有助于增强广州人的开放意识及能力

广州亚运会有利于广州开放意识的极大增强。有40多个国家地区参加的亚运会,将是一场国际文化交流盛宴,亦是广州促进文化外向的重要契机。外来者是否喜欢与广州人打交道,相关调查结果显示,大多数流动人口还是愿意(起码不厌恶)与广州人相处的^[10]。但《中国城市竞争力报告(2004年版)》也显示,广州的文化氛围(文化乡土性、文化国际性、文化多样性)指数排名落后于其他三大城市(北京、上海、深圳),说明广州虽然宣称自己是最开放的城市,但其国际化水平还是落后于其他大城市^[9]。通过举办此次亚运会,可进一步强化广州的国际国内包容性,展示广州海纳百川的多元城市特质。

总之,如果能充分意识到广州亚运会可能会为广州的城市内涵文化留下的丰富遗产,并依此周密策划、

强力措施、广为宣传、广泛参与,我们相信,2010年的亚运会必将成为广州、广东精神文化发展,广州、广东文化软实力和城市象征资本提升的巨大助推器;亦可能成为我国文化现代化纵深发展和亚洲各国各民族文化多元共生、渐趋一体的重大契机。

参考文献:

- [1] 广州将为亚运贡献什么? [N/OL]. 南方日报. <http://news.sina.com.cn/o/2008-01-18/093613283713s.shtml>.
- [2] 广州亚工委办公室. 韩国釜山亚运会的特点与成就[R]. 2007.
- [3] 马仲良, 王鸿春, 黄亚玲. 人文奥运研究[M]. 北京: 北京体育大学出版社, 2005.
- [4] 广州亚工委办公室. 广州2010亚运城市行动计划全民健身活动专项计划[R]. 2007: 3-4.
- [5] 广州亚工委办公室. 韩国釜山亚运会的文化活动[R]. 2007: 21-22.
- [6] 第49届世乒赛组委会办公室. 举办活力和谐、圆满成功的世乒盛会——第49届世界乒乓球锦标赛组委会工作总结[R]. 2008: 1.
- [7] 沈澈. 亚运讲坛第一讲: 亚洲细节[EB/OL]. <http://bbs.southcn.com/hfsq/ywhc/ws/200707090124.htm>.
- [8] 北京奥运会志愿者工作协调小组办公室. 志愿北京: 2005“志愿服务与人文奥运”国际论坛成果集[M]. 北京: 人民出版社, 2005: 65.
- [9] 中国城市活力研究组. 广州的性格[M]. 北京: 中国经济出版社, 2005: 5-6.
- [10] 李江涛. 流动人口对广州社会的适应程度调查[J]. 岭南学刊, 1999(3): 78-82.
- [11] 鲍宗豪. 城市的素质、风骨与灵魂: 城市文化圈与文化精神研究[M]. 上海: 上海人民出版社, 2007.
- [12] 罗贵榕. 关于加强公民社会的主体建设的思考[J]. 文史博览, 2007(3): 22-24.

[编辑: 黄子响]